

LLIBRES

Pere Martí i Bertran

Un follet entremaliat i més



Oriol Garcia Molsosa (La Garriga, 1987) és un músic polifacètic que també escriu contes. Un dels darrers es titula, amb encert, *La gran malifeta*, i n'ha fet la versió artística, també amb encert, l'illustrador argentí Ed Carosia (Buenos Aires, 1971), resident a Catalunya des de fa anys i col·laborador de diverses revistes i editorials d'arreu del món.

He dit que títol i il·lustracions són molt encertats, perquè la història que ens explica, i que l'Ed ha reflectit amb uns personatges plens de vida i expressivitat, la podem considerar un clàssic de clàssics. Un clàssic perquè parteix d'un personatge ben popular, el follet entremaliat que entra a les cases i ho destarota tot, en aquest cas batejat amb el nom de Pep Desendreça, que un cop de vent porta a cals Fetarret. Aquesta arribada, inesperada, insospitada i desconeguda per la família, ja que el follet s'amaga molt bé, els ho capgira tot, no troben res i els omple la casa de sorpreses.

Sorpreses que augmenten quan el follet sacseja els contes dels germans Fetarret, en Fel i la Flor, per ferne sortir els personatges, que resulten ser els clàssics més clàssics de la literatura infantil universal. Això fa que un diumenge al matí cals Fetarret s'ompli de la fauna més variada i divertida que us pugueu imaginar: el gat amb botes, els tres porquets, en Peter Pan i la Campaneta, en Patufet i un etcètera ben llarg.

L'Oriol, amb gran sentit de l'humor, fa fer les mil i una als personatges dels contes, que fan que els Fetarret passin un dia d'allò més divertit i original. I ho fa sobretot amb un dels recursos més habituals en la literatura infantil: l'exageració completiva o literària. Tot és exagerat, gràcies a la imaginació de l'autor. Només un exemple: "De dins dels cabells [de la mare, que en té una bona mata], n'ha arribat a treure un parell de mosques, uns espaguetis amb pesto, el broquet de la trompeta [el pare és trompetista] i, fins i tot, un ratolí!" (p. 8).

Un disbarat rere l'altre que fan que les paraules de presentació no ens semblin gens exagerades: "D'entremaliadures, en Pep Desendreça n'ha fet de l'alçada d'un campanar. Però cap com LA GRAN MALIFETA. Una malifeta extraordinària. Divertidíssima. Estrafolària. Fantàstica!" (p. 5).

Afegiu-hi una llengua rica i acurada i una edició magnífica i entendreu per què recomano *La gran malifeta*, un conte per compartir i passar-s'ho bé grans i petits.

TÍTOL

La gran malifeta

AUTOR

Oriol Garcia Molsosa

ILLUSTRADOR

Ed Carosia

EDITORIAL

PAM (Publicacions de l'Abadia de Montserrat)

LLOC I ANY D'EDICIÓ

Barcelona, 2024

PÀGINES

38