

SYLVIANA DICOVSKIY



Fem
música
amb
ELS BUM-BUM

INICIACIÓ A LA **MÚSICA**

Publicacions de l'Abadia de Montserrat



4

ANYS

PARVULARI
educació infantil

SYLVIANA DICOVSKIY

Fem
música
amb
ELS BUM-BUM

INICIACIÓ A LA MÚSICA
Publicacions de l'Abadia de Montserrat



4

ANYS

PARVULARI
educació infantil

*Aquest treball està dedicat a la Nayla, la Noa
i als nens i nenes del Centre d'Estudis Musicals Passatge*

Primera edició, setembre de 2004
Segona reimpressió de la primera edició, maig de 2015

Agraïments: Centre d'Estudis Musicals Passatge
© Sylviana Dicovskiy Riobóo, 2004, pel text
© Luchini, 2004, per les il·lustracions
Disseny: Blanca Hernández

La propietat d'aquesta edició és de
Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
Ausiàs Marc, 92-98, 08013 Barcelona
ISBN: 978-84-8415-644-4
Dipòsit legal: B. 22710-2010



Imprès a Anman, S.L., C/ Llobateres, 16-18,
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)

Reservats tots els drets. No es permet la reproducció d'aquesta publicació,
ni el seu emmagatzematge en un sistema recuperable, la transmissió de cap
manera o per cap mitjà electrònic, mecànic, per fotocòpia, per enregistrament,
ni cap altre, sense l'autorització prèvia del propietari del copyright.



4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 1

TREBALL DE FITXA

(full anterior)

1. S'ha de reproduir els sons dels dibuixos proposats.

2. Els nens i nenes escolten l'enregistrament dels sons que representen els dibuixos.

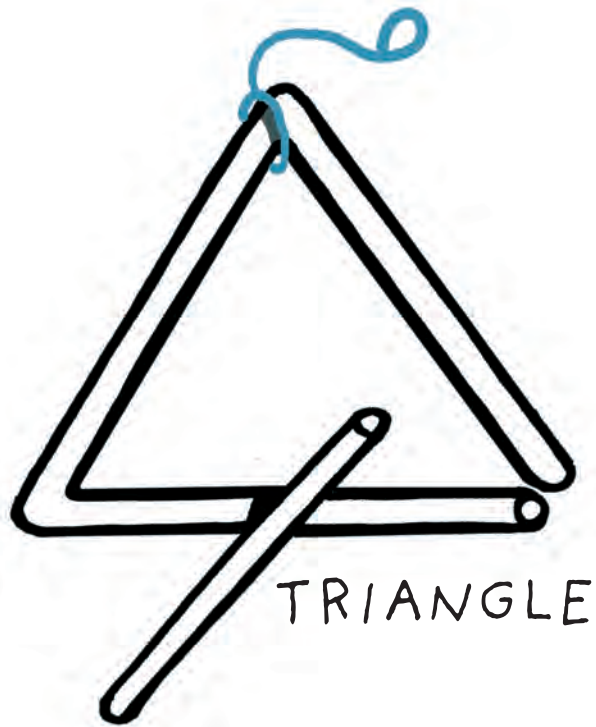
CONTINGUTS

1. Execució i expressió de qualitats i possibilitats del món sonor – Imitació i reproducció.

2. Percepció i comprensió auditives – Audició, reconeixement dels sons.



ESCOLTA... QUIN DE TOTS AQUESTS SONS SONA?
ARA, L'HAS DE DIBUIXAR.



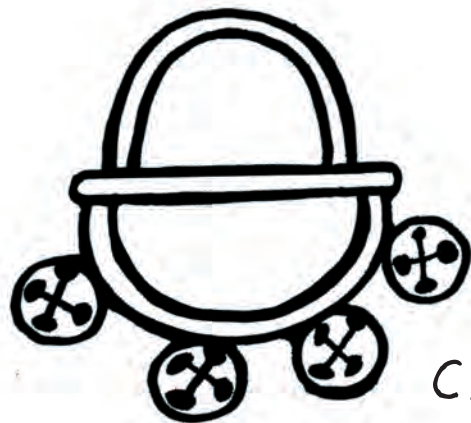
TRIANGLE



CLAVES



PANDERO



CASCAVELLS



4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

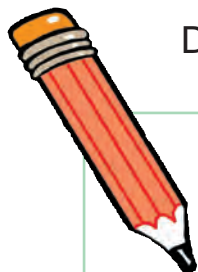
FITXA 2

TREBALL DE FITXA
(full anterior)

1. S'ha de reconèixer quin instrument sona i pintar-lo.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives – Reconeixement i diferenciació de timbre – Instruments de percussió.



DIBUIXA UN TRIANGLE I UN PANDERO

A large, empty rectangular box with a thin green border, intended for the student to draw a triangle and a tambourine. The box occupies most of the lower half of the page.



4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 3

TREBALL DE FITXA

(full anterior)

1. S'ha de reconèixer qui canta a l'enregistrament: el nen, l'home o la dona.

2. Han d'encerclar el dibuix corresponent.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives. Reconeixement i diferenciació d'altura i timbre.



SAPS QUI CANTA AGUT I QUI CANTA GREU?
PINTA EL QUE CANTA AGUT.





4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 4

TREBALL DE FITXA

(full anterior)

1. S'ha d'escoltar els sons corresponents a aquests dibuixos i unir-ne amb una línia un que representi un so fort, i un altre que representi un so fluix.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives. Reconeixement i diferenciació de timbre, sons i intensitats.
2. Iniciació a la representació gràfica del sons – Interpretació de les grafies fort i fluix.

SONS FORTS I SONS FLUIXOS



FORT



FLUIX



UNA SORPRESA!!!

4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 5

TREBALL DE FITXA
(full anterior)

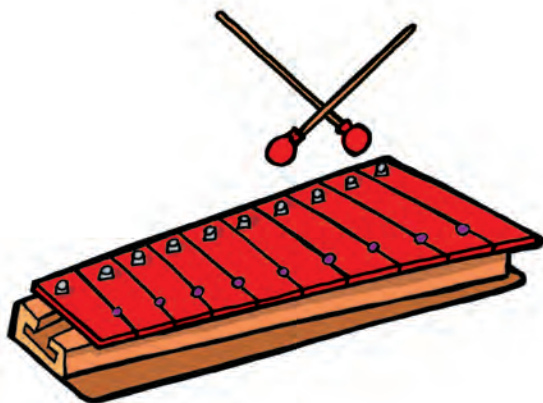
1. S'ha d'escoltar els instruments musicals que sonen a l'enregistrament i dibuixar-los dins del regal corresponent.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives. Reconeixement i diferenciació de timbre. Instruments.



ASSENYALA ELS INSTRUMENTS QUE SONEN A LA CANÇÓ *EL REIS ARRIBEN*



LLARG



CURT



4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 6

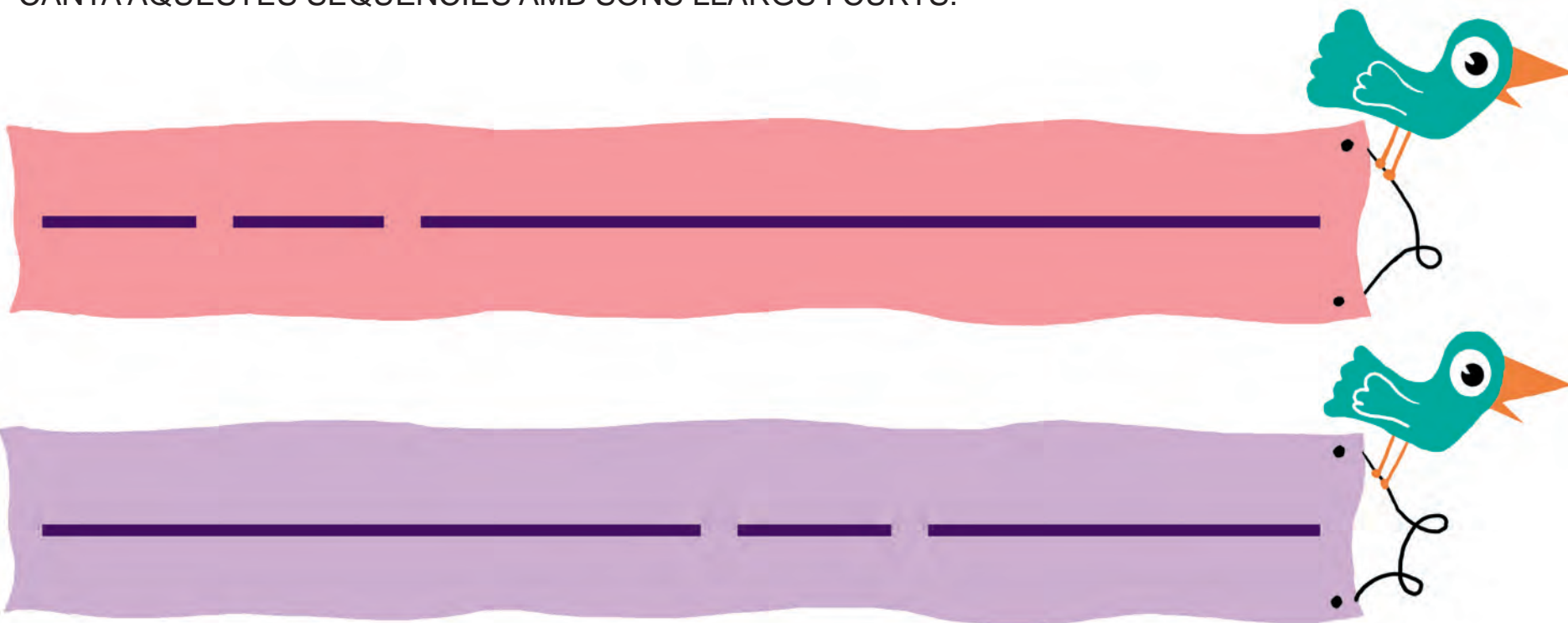
TREBALL DE FITXA
(full anterior)

1. S'ha de cantar seguint amb el dit la línia que marca l'ocell.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives. Reconeixement i diferenciació de durada.
2. Iniciació a la representació gràfica de qualitats dels sons. Interpretació.

CANTA AQUESTES SEQÜÈNCIES AMB SONS LLARGS I CURTS.



COPIA LA QUE T'AGRADI





4

ANYS

Fem música amb els Bum-Bum

FITXA 7

TREBALL DE FITXA
(full anterior)

1. S'ha d'escoltar l'enregistrament i assenyalar l'instrument de corda corresponent.

CONTINGUTS

1. Percepció i comprensió auditives. Reconeixement i diferenciació de timbre – Instruments de corda.



ESCOLTA LA GUITARRA ELÈCTRICA I ASSENYALA-LA





EL CARNESTOLTES



FESTA DE CARNAVAL



FEM MÚSICA AMB ELS BUM-BUM, és una proposta de contingut acurat i sistemàtic per iniciar els més petits en l'aprenentatge del llenguatge musical a Parvulari. Aquest quadern de l'alumne, consta de 15 fitxes on quedaran plasmats els continguts que s'han treballat a la classe en forma de vivència sensorial i corporal.

Els quaderns s'acompanyen d'un *Llibre guia* per al mestre i d'un CD amb audicions de sons i cançons molt suggerents.

El CD conté material sonor que ajuda a desenvolupar i complementar les activitats que es proposen.

El projecte

FEM MÚSICA AMB ELS BUM-BUM

consta de:

FEM MÚSICA AMB ELS BUM-BUM. 3 ANYS

Quadern per a l'alumne. Llibre guia i CD.

FEM MÚSICA AMB ELS BUM-BUM. 4 ANYS

Quadern per a l'alumne. Llibre guia i CD.

FEM MÚSICA AMB ELS BUM-BUM. 5 ANYS

Quadern per a l'alumne. Llibre guia i CD.

