

CONTE TURC



L'AYSEL IEL CAVALL ENCANTAT

Adaptació: Montse Ginesta

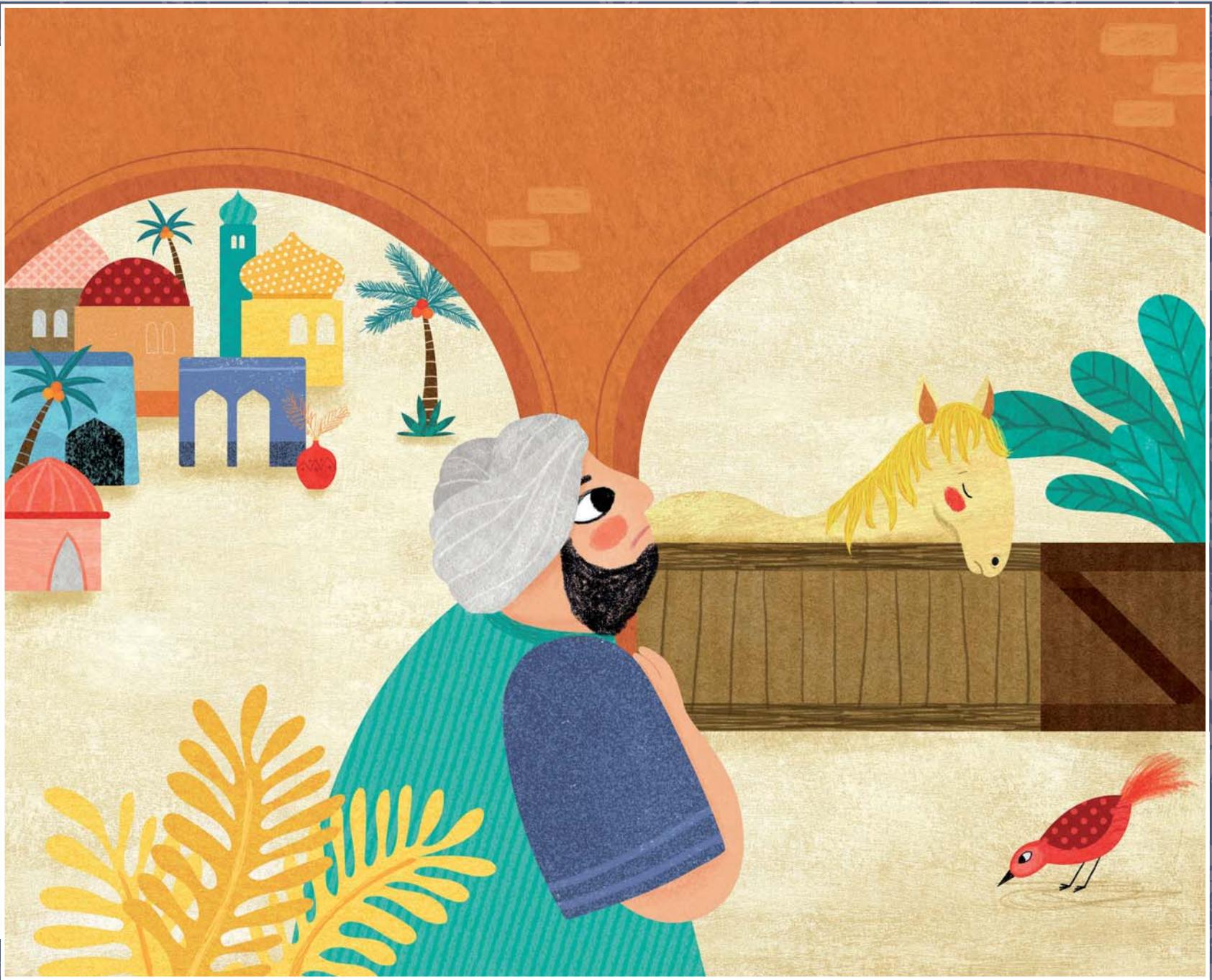
Dibuixos: Betania Zacarias



Una vegada, ja fa molts anys, en una ciutat de Turquia hi vivia un jutge que tenia un cavall molt ben plantat.

—És el meu millor amic! —deia el jutge, perquè el cavall era educat, treballador i fidel.

Feia unes setmanes, però, que el cavall només menjava pan-ses i avellanes i se'l veia apesarat. El jutge sospitava que el cavall estava tan abatut perquè s'havia enamorat de la seva filla petita, l'**Aysel**.



El jutge li va preguntar a la seva filla si es volia casar amb el cavall i l'Aysel va dir que sí. En preguntar-li al cavall si li agradaria casar-se amb l'Aysel, el cavall es va posar a renillar i a saltar d'alegria, movia la crinera i la cua **amunt** i **avall** i corria al trot, donant **voltes** i més **voltes**!

El jutge i l'Aysel es van emocionar.

L'endemà, tots els habitants de la ciutat van sortir al carrer per presenciar el casament de l'Aysel amb el cavall. Va ser un casament una mica estrany però **espectacular**.



Aquest conte és una llegenda antiga que va passar a Turquia.

Turquia és un país molt gran, mira-te'l al mapa i te n'adonaràs. I també hi viu molta gent, deu vegades la gent que viu a Catalunya!

Està envoltada de dos mars: el mar Negre i el mar Mediterrani. També hi passen dos rius molt grans: el Tigris i l'Eufrates.

L'idioma oficial de Turquia és el turc, però també s'hi parlen moltes altres llengües, com el kurd.

Els turcs, com altres pobles mediterranis, mengen moltes verdures, com ara albergínies i tomàquets, i també carn de xai, legums, espècies, fulles de parra, fruits secs i oli d'oliva.

Les llegendes i els contes turcs es poden sentir a les places i als mercats de Turquia, on els narradors els expliquen amb molt d'entusiasme. Hi apareixen molts encanteris i són molt divertits.



Aquest llibre ha estat pensat, produït i confeccionat a Catalunya. Fent-ho així, promovem els nostres autors, ajudem a crear i mantenir llocs de treball a les nostres indústries gràfiques i estalviem transports i les consegüents emissions de CO₂.

Primera edició, octubre de 2018

© Montse Ginesta Clavell, 2018, per al text

© Betania Zacarias, 2018, per als dibuixos

Disseny i maquetació: Jordi Avià

La propietat d'aquesta edició és de Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Ausiàs Marc, 92-98, 08013 Barcelona

ISBN 978-84-9191-023-7

Dipòsit Legal: B. 24.704-2018

Imprès a Prisma Artes Gráficas

c. Segre, 8 - 08291 Ripollet

CONTE TURC

Acavall de tres gran continents, la mar Mediterrània ha vist créixer les civilitzacions més importants de la història d'Occident. A banda i banda d'aquesta mar, els pobles que han habitat les seves ribes han explicat històries, llegendes i contes amb tota mena de personatges i situacions.

Els contes d'aquesta col·lecció recorren i valoren la gent i el paisatge de molts països que viuen i somien abocats a aquesta mar, culturalment tan rica, tan amenaçada per la sobre pesca, l'escalfament, les deixalles i la diàspora de milers de persones que fugint de la fam i de la guerra moren ofegades en les seves aigües.



5+
A PARTIR
DE 5 ANYS

Ja fa molts anys, en una ciutat de Turquia, un cavall es va enamorar d'una noia. Sí, ho heu llegit bé! Un cavall! Però... segur que era un cavall?

ISBN 978-84-9191-023-7

02501
9 788491 910237



Publicacions de l'Abadia de Montserrat

