



SANT JORDI ▶ MISCEL·LÀNIA



Iniciar-se en el plaer de la lectura



L'especialista en literatura infantil i juvenil Josep Maria Aloy ha elaborat una guia sobre aquest gènere narratiu que abraça el darrer mig segle. L'obra és un cant al gaudi de la lectura.

SUSANA PAZ | MANRESA

«Quan arribem al final, llegir haurà estat una de les activitats de les quals menys ens penedirem». Convençut del perquè d'aquesta frase, i convençut dels beneficis que aporta la lectura, Josep Maria Aloy (Manresa, 1948) ha abocat a les pàgines d'un llibre el coneixement que, al llarg dels darrers trenta anys, ha adquirit com a estudiós de la literatura infantil i juvenil. *Et diran que llegeixis, Bernat* (Edicions de l'Albí) repassa la literatura catalana per a joves del 1960 al 2010. No vol ser «un cànon», especifica Aloy, però sí un «homenatge» personal a autors clàssics com Vallverdú, Carbó i Sorribas, autèntics «herois» quan anaven mal dades per a la llengua.

Especialista i biògraf de Josep Vallverdú, Josep Maria Aloy va fer classes de llengua i literatura catalanes a l'escola Badia-Solà de la capital del Bages durant

quinze anys. Una etapa d'on arrenca aquest llibre que avui (20 h) es presenta al Casino de Manresa: «s'ha anat escrivint al llarg de trenta anys, tot i que en fa 3 o 4 que em vaig fer el propòsit de convertir-lo en llibre, de deixar tot aquest patrimoni com a llegat». El llibre és un monòleg que l'autor dirigeix al seu fill però que, alhora, s'adreça molt especialment com a eina i com a guia per escollir lectures a «mestres, pares, bibliotecaris...». La literatura balear, «poc coneguda entre nosaltres», també té el seu espai en un llibre que subratlla la importància de tres autors europeus: el britànic Roald Dahl, l'italià Gianni Rodari i l'alemany Michael Ende. Per a Aloy, «aquests tres mestres han estat una autèntica influència en la literatura catalana per a joves». Així, «el nostre Dalh seria Janer Manila; el nostre Rodari, Pep Albanell; i la nostra Ende, Maite Carranza».

Per a l'estudiós manresà, la literatura infantil i juvenil va tenir a partir del 1960, els anys de la «represa», un inici «fascinant, que es va viure amb molt entusiasme», però que s'ha acabat convertint en «un terreny apte per a tothom».

Anècdotes de carretera



SANTI FORNELL

Bufi aquí!

RAIMA EDICIONS

14,95 EUROS

El mossos d'esquadra Santi Fornell, de Balsareny, explica en aquest llibre un munt de curiositats de la seva feina.

JORDI ESCUDÉ | BALSARENY

«No cal que em cridi, agent. Estic borratxo, no sord», «si em denúncies ho penso dir a tothom, fins i tot a la meua mare» o «yo llevo treinta años conduciendo y nunca he conducido bebido; siempre he bebido antes de conducir» són algunes de les expressions que han sortit de la boca de conductors en els diversos controls de trànsit que Santi Fornell ha fet durant els més de nou anys de la seva carrera com a agent dels Mossos a la unitat d'atrestats de l'Àrea Regional de Trànsit Central. La llista «és molt llarga», explica, i ha recopilat una part de l'anecdotari en un llibre que ell mateix ha escrit i que ahir va presentar a la biblioteca de Balsareny, plena a vessar. *Bufi aquí! Aventures i desventures d'un mossos d'esquadra de trànsit* recull dotze relats que expliquen situacions invertebrables, curioses i anecdòtiques i diverses «frases cèlebres» que Fornell també ha recollit de la seva experiència professional a la carretera. Són històries explicades «amb sentit de l'humor, amabilitat i amb franquesa», apunta l'editor, Oriol Molas, i en totes hi ha intervingut Fornell, en diversos controls arreu de la xarxa viària de les comarques del Bages, Berguedà, Osona, Solsonès i Anoia. Tot plegat es complementa amb una part didàctica de vocabulari relacionat amb el trànsit i amb il·lustracions de Raquel García.

JOSEP MARIA ALOY

Et diran que llegeixis, Bernat

EDICIONS DE L'ALBÍ

20 EUROS



**ABRAHAM MOHINO I E. PUJOL
Cartes d'amor i d'exili.
Rosa Leveroni i Ferran Soldevila**

VIENA EDICIONS / 19,50 EUROS

► El manresà Abraham Mohino i Enric Pujol són els curadors de l'edició de la relació epistolar entre Rosa Leveroni i Ferran Soldevila, que reflecteix no tant sols l'admiraçió de l'alumna cap al mestre sinó també el progressiu enamorament que van experimentar, tot i que Soldevila estava casat. El volum també resulta d'interès per conèixer un testimoni de primera mà de la vida quotidiana a la postguerra.



**AGUSTÍ ESPRIU
Aproximació històrica al mite de Sinera**

PUB. ABADIA DE MONTSERRAT / 25 EUROS

► El segell montserratí publica una edició augmentada d'una obra que amb el temps ha esdevingut fonamental per conèixer la relació entre Salvador Espriu i la seva ciutat, Arenys de Mar, convertida en mite literari gràcies al topònim de Sinera. El llibre s'adreça a l'admirador de l'escriptor i de la literatura catalana, al mateix temps que planteja l'aproximació del lector no iniciat en aquest autor a l'univers de Sinera.



**IGNASI DOMÈNECH
La teca**

COSSETÀNIA / 15 EUROS

► El cuiner manresà Ignasi Domènech ha passat a la història de la gastronomia com a pioner en la divulgació massiva del fenomen culinari, i és valorat avui en dia com un predecessor il·lustre de grans noms com Ferran Adrià i Carme Ruscalleda. Un dels seus llibres de receptes més famosos és *La teca*, del que Cossetània en posa a la venda en la seva tercera edició, divuitena en total. Un volum que es publicita com el llibre de cuina catalana més venut.



**ORIOI VERGÉS / JOAN JUNCEDA
L'auca de Junceda. Abans d'ahir a Montserrat**

PUB. ABADIA DE MONTSERRAT / 15 EUROS

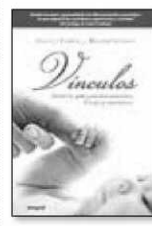
► Els més grans recorden l'auca de Junceda, un treball del 1923 en que el popular dibuixant explicava la història d'una família de Barcelona que anava d'excursió al monestir de Montserrat. Gairebé vuitanta anys després, l'escriptor Oriol Vergés ha recreat aquell relat gràfic amb una història imaginària de la mateixa família, a la qual ell posa el nom de Turulloles. Vinyeta a vinyeta, Vergés contraposa la narració als seus records personals.



**BEGOÑA GARCÍA
Ostres, quins ous!**

ANGLE EDITORIAL / 16,90 EUROS

► La col·lecció d'humor del segell manresà Angle treu per aquest Sant Jordi un llibre a mig camí entre la cuina i l'erotisme amb el condiment comú de la comicitat. Begoña García és la responsable d'un volum il·lustrat que aposta per una vida sexual divertida gràcies al fet gastronòmic. Receptes seductores, frases picants, consells per anar a comprar i dites populars, entre altres elements narratius, es barregen en un llibre que apropa dos dels grans plaers de la vida.



**ÀNGELS TORRAS I MIRIAM TIRADO
Vinculos**

INTEGRAL / 16 EUROS

► La terapeuta arteteràpia Àngels Torras ofereix nombroses respostes als nombrosos dubtes que la decisió de tenir un fill genera en les dones i, cada cop més, gràcies a la progressiva implicació en el tema, als seus homes. Amb gairebé vint anys d'experiència professional ajudant en el part, Torras va escriure un llibre en clau de manual que en l'edició castellana incorpora les entrevistes realitzades per la seva filla, la periodista Miriam Tirado, a diverses parelles que tenen fills.



**OCTAVI FULLAT
La meua bellesa**

ANGLE EDITORIAL / 19 EUROS

► La trilogia que el pensador Octavi Fullat va iniciar amb *La meua llibertat* i va continuar amb *La meua veritat* es tanca ara amb la publicació del darrer lliurament de la sèrie, *La meua bellesa*. En aquest llibre, l'autor desvela el seu parer sobre la bellesa, un concepte que associa tant a l'emoció que li desperta el cos femení com al plaer d'una bona conversa regada per un vi adient. Una escriptura sincera i directa que defuig la correcció política i s'ubica en el camp de la memorialística sense perdre el temps narratiu que el caracteritza.



**CARLOS GONZÁLEZ
Un regal per a tota la vida**

ANGLE EDITORIAL / 17,80 EUROS

► El tema de la lactància materna genera molts dubtes, moltes preguntes i ha creat un munt de mites al seu voltant. Per intentar aportar una llum a la qüestió, el pediatre Carlos González ha escrit aquest llibre que defensa l'alimentació materna. Al llarg de les prop de quatre-cents pàgines, el metge toca aspectes tan diversos del tema com ara quina és la posició més adequada per donar el pit al nadó, fins quan s'ha de mantenir aquesta pràctica i quina és l'alimentació més adequada per a la mare.



**JOSEP MASSOT
Escriptors i erudits contemporanis. Novena sèrie**

PUBLICACIONS DE L'ABADIA / 13 EUROS

► Un nou lliurament de l'extens i imprescindible catàleg literari de Josep Massot, en un volum que inclou divuit capítols que complementen els ja apareguts anteriorment en la mateixa sèrie. En aquesta llibre, Massot parla de Montserrat i la llengua catalana, l'inventari del Refranjer de Marià Aguiló, que era desconegut fins ara, l'estudi de l'evolució del projecte de Rossend Serra i Pagès *Llegendari Popular Català* i les contribucions sobre la revista Serra d'or.