

El bredenc Xavier Castanyer presenta el llibre 'Josep Aragay, artista i teòric del noucentisme'

El Museu Municipal Josep Aragay va acollir una setantena de persones a la presentació del llibre "Josep Aragay, artista i teòric del Noucentisme" (Publicacions Abadia de Montserrat), del bredenc Xavier Castanyer i Angelet, doctor en història de l'art. L'acte, que va ser presentat per l'alcalde de Breda, Jordi Iglesias, va comptar amb la presència del Dr. Joaquim M. Puigvert (UDG) qui va fer una magnífica conferència entorn de l'artista, i també l'autor del llibre, Xavier Castanyer, qui va fer una acurada exposició del contingut del llibre que gira a l'entorn de la figura de l'artista bredenc Josep Aragay. Aquesta obra és fruit de la recerca que ha fet Xavier Castanyer amb la seva tesi titulada "La projecció d'un ideal estètic durant el Noucentisme. Josep Aragay i Blanchar (1889-1973)".



Teresa Solà, al 1940

Castanyer també publica un article sobre Teresa Solà, esposa de l'artista

Publicat en el número 276 de la Revista de Girona, l'article explica com Teresa Solà va ser mestra de l'escola de nenes de Breda fins que va ser depurada i empresonada pel franquisme. El dia 18 d'agost de 1939 ingressava a la presó de Les Corts de Barcelona, després del consell de guerra que la va condemnar a sis anys i un dia de presó major per ser de "mala conducta, ideologia d'esquenes i sindicada a la F.E.T.E., realitzant una gran propaganda de l'ideari i organització abans esmentats, no només durant el període de dominació marxista sinó també amb anterioritat, i tenint el seu ideari tant profundament arraigat que es va negar en una ocasió, una vegada alliberada aquesta zona, a saludar amb el braç enlaire a les Forces que passaven davant seu desfilar".

Apartada del magisteri, Teresa Solà es va haver de dedicar a impartir classes particulars, activitat que també li fou prohibida després que les autoritats pertinents rebessin pressions per part d'algunes persones influents de Breda, afins al Movimiento. Breda va posar el seu nom als jardins que hi ha al costat del Museu i que ocupen part del que fou el pati de l'escola de nenes, d'on ella en va ser mestra entre el 1917 i el 1939.

També publica un article sobre Teresa Solà, mestra de l'escola de nenes de Breda i esposa de l'artista



D'esquerra a dreta: Jordi Iglesias, alcalde de Breda; Xavier Castanyer, autor del llibre; i Joaquim M. Puigvert, de la UDG. Foto: Albert Orgilles