

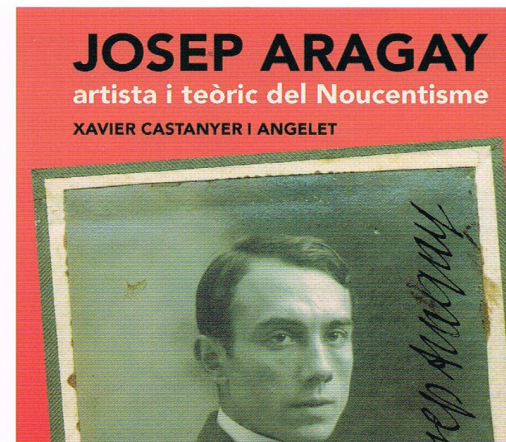
PRIMERA MONOGRAFIA SOBRE **JOSEP ARAGAY,** FIGURA CLAU DEL NOUCENTISME



Xavier Castanyer Angelet

"Josep Aragay, artista i teòric del Noucentisme", editat per Publicacions de l'Abadia de Montserrat, és el primer estudi integral de la trajectòria d'Aragay, personatge polifacètic, estretament vinculat a Breda. El llibre té com a objectiu restaurar la memòria d'aquest artista i donar a conèixer l'abast real i la justa incidència que ha tingut dins l'art català contemporani. És obra de Xavier Castanyer, breuenc i doctor en Història de l'Art per la Universitat de Girona i és fruit de l'adaptació de la seva tesi doctoral La projecció d'un ideal estètic durant el Noucentisme. Josep Aragay i Blanchar (1889-1973) (Premi Extraordinari de Doctorat 2011).

Josep Aragay va ser dibuixant, pintor, gravador i ceramista, però també poeta, professor i polític; a més del paper que va exercir com a crític, polemista i teòric de l'art. Aragay, que va viure a Breda entre el 1925 i 1973, any de la seva mort, compta amb un museu en aquesta població del Baix Montseny. Tot i la influència que va exercir en el debat intel·lectual entre classicisme i modernitat del anys vint, Aragay ha estat, més enllà de la



Josep Aragay

seva faceta com a ceramista, un gran desconegut. L'assaig de Xavier Castanyer, redactat seguint un fil cronològic i elaborat a partir d'una extensa i diversa documentació inèdita, esdevé molt més que una biografia d'autor i ens permet endinsar-nos en una època i comprendre molt millor el Noucentisme, aquell moviment tan complex que, com diu Francesc Fontbona en el pròleg, "tan bé encarnà la vida, i no sols la cultural, de bona part de la Catalunya del primer terç del segle XX, un país en construcció, que com el teixit de Penèlope, es feia i es desfeia al ritme de les brandades polítiques que varen sotraguejar-lo".

Títol: "Josep Aragay, artista i teòric del Noucentisme"

Autor: Xavier Castanyer i Angelet

Editorial: Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Col·lecció: Biblioteca Abat Oliba. Sèrie il·lustrada, 25

Nombre de pàgines: 320

Preu: 35 €