



## LA REBOTIGA

### El 'Titànic' de Calders

Va costar-li a Pere Calders (1912-1994) trobar editor per a *Ronda naval sota la boira*, zènit de la seva innovadora literatura i una de les seves obres preferides. Això darrer és comprensible: trapella amb gran sentit de l'humor, és una obra carregada d'ironia a partir de la història d'un vaixell que es queda avariament enmig d'una boira permanent. La situació provocarà un catàleg d'experiències humanes entre els passatgers: tensió, discussions sobre el bé i el mal, rumors sobre l'actitud salvadora de les potències mundials... i un capità que vol el mateix final èpic que el del *Titànic*. Qui hi vegi una gran metàfora sobre la guerra civil espanyola encerterà de ple. *Ronda naval sota la boira*. Pere Calders. La Magrana. 235 pàgines. 18 euros.



### Un hereu de Larsson

Diversos autors nòrdics de novel·la negra es disputen l'herència de prestigi (i, sobretot, de lectors) en el gènere negre que ha deixat Stieg Larsson amb la trilogia *Millennium*. Entre els més fermes candidats hi ha el noruec Jo Nesbo (Oslo, 1959), del qual va arribar fa un any *El pit-roig*, que va significar la presentació pels lectors catalans de l'inspector Harry Hole, que ara investiga un atracament a un banc i el suïcidi d'una ex-nòvia seva. Cap de les dues coses són el que semblen. *Nemesi*. Jo Nesbo. Traducció: Laia Font. Proa. 495 pàgines. 18 euros.

### Tot sobre Porcel

Crisis religioses, inicis narratius, enfrontaments amb Josep Pla, Andratx, el seu teatre... Tot l'imaginable sobre Porcel es va abordar en les completes *Jornades d'Estudi sobre Baltasar Porcel*, celebrades a Palma l'any passat. Els treballs apareixen ara recollits en un volum que es fa imprescindible per als qui vulguin conèixer la rebotiga literària d'un dels grans escriptors catalans del segle XX. *Escriptures contemporànies: Baltasar Porcel i la seva obra*. AA. VV. Publicacions Abadia de Montserrat. 450 pàgines. 26 euros.



### 'Llegendes de passió'

Hi ha un moment a la vida, com deia Vázquez Montalbán, que un comença a no tenir ningú per preguntar-li qui són els que no coneix a les fotos antigues de família. Una cosa així li passa al protagonista de la novel·la, un indi chippewa que té una malaltia terminal. Una colpidora narració que va inspirar *Llegendes de passió*. *Tornar a la terra*. Jim Harrison. Traducció: Marc Rubió. La Campana. 328 pàgines. 18 euros.