

Número

71

Novembre 2011

Faristol

R e v i s t a d e l L l i b r e I n f a n t i l i J u v e n i l

Consell Català
del Llibre
Infantil i Juvenil

ROMERA COLOMÉ, Marta. *Aragí, la dona d'aigua*.
Il·lustr. Mercè Canals. Barcelona: Pub. Abadia
de Montserrat, 2011. 46 p. (Pou de Llegendes;
4) ISBN 978-84-9883-362-1

La col·lecció Pou de Llegendes és un exemple de com l'editorial manté el gust per divulgar el patrimoni del país també entre els infants. Cada títol els duu a revisitar dues rondalles i els brinda detalls pràctics per seguir-ne el rastre. L'autora, que és també una apassionada narradora d'històries, s'uneix al clam de reivindicar la figura dels avis d'abans, contacontes empedreïts, inventant-se una família fictícia, i fa arribar les llegendes al lector de la mà d'un avi que estima el país i les seves històries i es deleix per explicar-les i portar els néts allà on encara perviuen. L'anada al Gorg Negre de Gualba és l'ocasió per explicar-los la història d'*Aragí, la dona d'aigua*, i la de *Les dones d'aigua de les Estunes*, i escenifica que qualsevol moment és bo per entrar en contacte amb la pròpia cultura. En aquest cas, la història passa prop de rierols i saltants d'aigua i de balms i cingles, allà on viuen aquestes fades, les aloges, com se les anomena en l'àmbit català. Les imatges juganeres de la il·lustradora permeten que les veiem malenconioses o sorolloses, en concordança amb la seva manera de ser. L'amor per la narració oral de l'autora també es fa present, amb la particularitat de presentar en tinta verda les llegendes: Silenci... El conte comença!

Rosa Mut ***

