

Crítica

Inicia

Tweet 0

>>



Crítiques de :

[Maig](#)[Octubre](#)[Juny](#)[Juliol](#)[Setembre](#)[Agost](#)[crítiques](#)

Un any després de la publicació de *46 poemes i 2 contes*, apareix aquest nou recull de la reconeguda poeta Joana Raspall, que ens va deixar poc després d'haver pogut celebrar els cent anys. Com en el cas anterior, es tracta d'un volum de cuidada edició, amb contes provinents de *Contes del "si és no és"* i poemes de diversos llibres publicats anteriorment, tot acompanyat per les il·lustracions a dues tintes de Carles Ballesteros, que combina amb encert el joc de llums i ombres dels dos colors amb formes sintètiques, gairebé geomètriques, que acompanyen el text més aviat amb voluntat ornamental que no pas narrativa.

Valoració del
crític:

mínima: ★★★★★

màxima: ★★★★★

El més destacable del llibre és la possibilitat de descobrir i gaudir de l'obra contística d'una autora més coneguda per la seva poesia. Els contes de Joana Raspall tenen un punt inquietant i barregen el quotidià amb esdeveniments extraordinaris que resten sense explicació, i que deixen tant els protagonistes com els lectors sense respostes. Interessant resulta també, com es comenta a la contracoberta, el fet que s'hagin triat poemes temàticament relacionats amb els contes, de manera que cada conte s'acompanya de tres o quatre poemes, textos que s'alimenten mútuament i enriqueixen així les possibilitats de lectura.

Silvia FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

Valoració del

crític: ★★★★★

Fitxa

Fer comentari

A partir de 9 anys

Títol: *8 contes i 18 poemes*
 Autor: RASPALL, Joana
 Il·lustrador: Carles Ballesteros
 Editorial: Pub. Abadia de Montserrat
 Lloc de edició: Barcelona
 Any: 2014
 Pàgines: 110
 Isbn: 978-84-9883-716-2