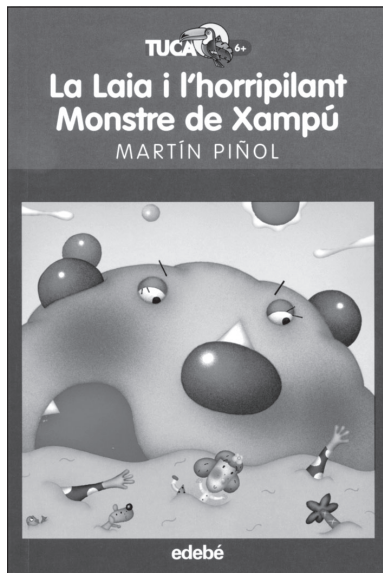


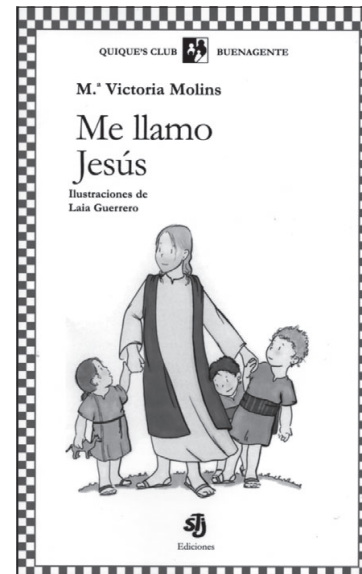
Llibres per als més joves



El secret de la Laia

La Laia és la nena que millor esborra la pissarra a classe. L'esborra de dalt a baix, de dreta a esquerra, de costat, d'esquena, sense mirar, cantant, fent sorolls de granota i traient la llengua... Li encanta esborrar la pissarra. De fet, la Laia pot semblar una nena normal, però no ho és, perquè amaga un secret. Un dia, mentre la Laia era a classe amb els seus companys, hi va entrar un monstre gegant fet d'escuma de xampú. «Busco la Princesa», deia. La Laia sabia que la buscava a ella. (C.C.)

Martín Piñol (text) i Sofía Balzola (il·lustracions), *La Laia i l'horripilant Monstre de Xampú*. Editorial Edebé, Col·lecció Tucà, Barcelona 2007, 88 pàg.



Jesús ens parla

Aquest llibre es basa en la vida de Jesús, però té la gran singularitat que està narrat per Ell mateix. És, per tant, una obra ficció però basada en la realitat d'un Jesús que pot enamorar els infants de catequesi de postcomunió, entre els 10 i 12 anys. Escrit de manera senzilla i amena, pot esdevenir un bon instrument en mans d'educadors i pares. «El que he intentat és ser fidel al missatge i a l'estil de Jesús», afirma l'autora, M. Victòria Molins, religiosa de la Companyia de Santa Teresa de Jesús. (C.C.)

M. Victòria Molins (text) i Laia Guerrero (il·lustracions), *Me llamo Jesús*. Ediciones STJ, Col·lecció Quiquès Club Buenagente, Barcelona 2007, 164 pàg.

L'altra cara de la vida

«Com és que tants amics nostres ja se n'han anat al mar del cel i nosaltres en canvi encara no?», va preguntar en Buc, un peixet alegre i eixerit, a la seva mare. I aquesta li va contestar. «Per a cada criatura hi ha un temps feliç per passar en el mar d'aigua i un altre, encara més llarg i i feliç, per passar en el mar del cel.» Aquest conte parla de la vida («mar d'aigua») que inclou la mort («mar del cel»). Només hi ha una manera de parlar de la mort: com de l'altra cara de la vida. (C.C.)

Cosetta Zanotti (text) i Cristiana Cerreti (il·lustracions), *El mar del cel*. Editorial Claret, Col·lecció Claret Kids-Paraules per Dir-ho, Barcelona 2007, 28 pàg.



El món de la disfressa

Els protagonistes d'aquests contes (*Les disfresses del senyor Prudenci*, *L'home eixebrat* i *La disfressa més original*) es disfressen per Carnestoltes. El senyor Prudenci va començar a vestir-se de semàfor i de poc que no organitza un desgavell de trànsit, però al final troba la disfressa adient: la de pallasso. Al poble de Muntanya Assenyada, un home vesteix d'una manera molt estrambòtica i fa coses ben estranyes... Finalment, l'Hug es disfressa de pirata i s'ho passa d'allò més bé. (C.C.)

Joan de Déu Prats (text) i Christian Inaraja (il·lustracions), *3 contes de Carnaval*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Col·lecció Insòlits, Barcelona 2008, 26 pàg.

